

Maux de guerre, paroles de poilus.

Sujets de rédaction :

1. Une ouvrière glisse une lettre dans un casque de soldat, elle ne le connaît pas mais elle l'encourage et se confie sur l'effort de guerre des femmes à l'arrière.
2. Une marraine de guerre écrit à un soldat parti au front. Dans cette première lettre envoyée à son filleul, elle le réconforte et souligne la nécessité de son engagement sur la ligne de front. Son ton est patriotique, elle glorifie les combats et le courage des soldats.
3. Une infirmière de guerre écrit à sa mère restée à l'arrière, elle lui raconte son quotidien et se confie sur ce qu'elle est amenée à faire et à voir. Elle évoque son impuissance face à la souffrance et le désarroi de ces soldats mutilés, les gueules cassées.
4. Une épouse restée à l'arrière et maintenant en charge de la ferme familiale et de ses enfants écrit à son mari parti au front. Elle lui raconte son quotidien à la ferme, tente de rassurer son mari au sujet des enfants, de l'exploitation et des animaux.
5. Un jeune soldat « mis au trou » pour trahison écrit à son père, il se confie sur les circonstances de son emprisonnement, sa peur d'être exécuté, et explique les faits qui lui sont reprochés.
6. Le père d'un soldat, un homme âgé, vient de recevoir une lettre de son fils parti au front. Ce dernier lui confiait devoir être bientôt exécuté injustement pour trahison. Le père accablé de chagrin répond à son fils.
7. Un officier écrit à une épouse pour lui annoncer la mort et les circonstances du décès de son mari tué au front. Sur un ton très officiel, il loue ses qualités de soldat, son courage et son sacrifice pour la nation. Il tente aussi d'apaiser la peine de l'épouse du soldat décédé.
8. L'épouse d'un soldat mort au front adresse une lettre aux Etats généraux français. En colère, elle tient l'Etat pour responsable de la mort de son mari. Elle évoque sa douleur, l'injustice et l'absurdité de la guerre.
9. Un opérateur cinématographique écrit à sa mère et lui raconte ce qu'il voit et filme sur le front. Il lui explique l'importance de son travail, même s'il sait que toutes ses images ne seront pas montrées au public.
10. Un frère d'armes écrit à un camarade lui aussi sur le front. D'une nature toujours enjouée, il lui raconte avec leurs mots de poilus leurs conditions de vie et les anecdotes de sa tranchée.

11. Un filleul répond à sa marraine de guerre, il lui raconte sa vie dans tranchée, la boue, les poux, la mort il ne lui cache rien et lui dévoile la vérité du front.
12. Un soldat écrit à ses enfants, mobilisé le lendemain pour conduire un assaut dangereux vers la ligne ennemie, il sait déjà qu'il ne reviendra pas ...
13. Un tout jeune soldat vient d'être mobilisé, il part pour le front le lendemain, il écrit à sa jeune fiancée, se confie sur son devoir, sa peur et son amour pour elle.
14. La fiancée d'un jeune soldat parti au front lui écrit. Ils correspondent depuis le début de la guerre. Elle évoque sa vie à l'arrière loin de lui, elle lui confie son amour et son manque. Persuadée qu'il reviendra, elle évoque leur mariage à venir et leur vie future telle qu'elle l'imagine après cette guerre.
15. Un poilu écrit à sa famille depuis son lit d'hôpital, il leur annonce qu'il est une gueule cassée. Il leur confie sa douleur et sa peur de jamais retrouver sa vie d'avant.
16. Le cadet d'une famille de plusieurs enfants, trop jeune pour être mobilisé répond à la lettre de son frère aîné. Blessé au front, l'aîné annonçait à la famille être devenu une gueule cassée. Le cadet tente de rassurer son frère, de lui changer les idées, et lui donne des nouvelles de la famille.
17. Un frère d'armes écrit à la femme de son ami mort au front, il souhaite lui apprendre lui-même la nouvelle et les circonstances de la mort de son mari.
18. Au début de la guerre, un petit garçon écrit à son papa parti se battre sur le front. Avec ses mots d'enfant, il lui témoigne fierté et admiration, mais il évoque aussi sa peur de ne pas le voir revenir.
19. Un poilu français écrit une lettre à un soldat allemand. Il ne le connaît pas, il n'enverra pas sa lettre, mais il a besoin d'exprimer ce qu'il vit, car il sait que de l'autre côté du front, les allemands sont comme lui.
20. Un lieutenant en charge d'une division de plusieurs hommes doit prochainement conduire ses troupes lors d'un assaut important. Il écrit à sa mère pour lui donner des nouvelles du front, à cette occasion, il lui confie sa peur au sujet de cette importante mission. Il évoque aussi sa lourde responsabilité de lieutenant et le fait qu'il sait mener ses hommes ... à la mort.
21. Devenue ouvrière pour soutenir l'effort de guerre, la jeune soeur d'un soldat mobilisé sur le front écrit à son frère. Elle lui raconte son travail quotidien à l'usine au côté de toutes les autres femmes de la région.